

Cantemos y Bailemos I

Sesión 3



Contact Information

Youlee Park: Chair, Levine First Music

YPark@levinemusic.org

(202) 686-8000 x1106

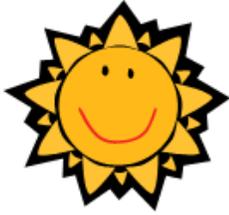
Elizabeth Johnson: Program Coordinator, Levine First Music

EJohnson@levinemusic.org

(202) 686-8000 x1742

Stay Connected!

* Join our Facebook Group at "Levine First Music".



Buenos Días

Bue - nos dí - as bue - nos dí - as y có - mo es - tás? Bue - nos

5 dí - as bue - nos dí - as muy bien gra - ci - as. Bue - nos dí - as bue - nos dí - as va-

11 mos a can - tar. Bue - nos dí - as bue - nos dí - as y tam - bien a bai - lar!

¿A quién saludaste hoy?

Tu tienes Verde

Ver de, ver de, ver de, tu tie nes ver de hoy. Ver de, ver de, ver de, tu tie nes ver de.

5 Que bo ni to tu co lor, va mos a to car tam bor. Ver de, ver de, ver de, tu tie nes ver de.





Ve a la estación

Latin American Folk Song

1 Ve a la es - ta - ción tem - pra no'en la ma - ña - na,

5 ve al ma - qui - nis - ta ja - lar la pa - lan - ca,

9 chu, chu, pu, pu, to - dos se van.

¿Qué sonido hace el tren?

¿Puedes jugar con tus amigos y tomar turno siendo el maquinista?

A la rorro niño

Mexican Folk Song

1 A la ro - rro ni - ño, a lo ro - rro ya,

5 Duér - me - te mi ni - ño, duér - me - te mi_a - mor.

Cánta esta canción lentamente, mesiendo a tus muñecos o peluches

Los patitos corren

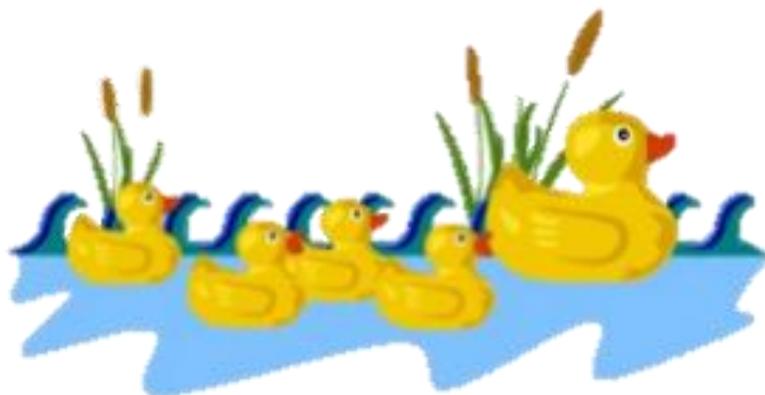
Los pa - ti - tos co - rren ya se van a la la - gu - na.

5 Do - ña pa - ta va des - pa - cio
y don pa - ta no se, a pu - cio ra.

9 al a - gua pa - ti - tos al a - gua, al

12 u - no dos y tres u - no dos y tres.

Esta canción tiene tres diferentes secciones: La primera es cuando los patitos van rápido. La segunda es cuando la mamá pata va despacio. Y la tercera es cuando se meten los patitos al agua. ¿Tocaste diferentes instrumentos para cada sección?





La Primavera Viene

Translated by Gabriela Cohen

La pri - ma - ve - ra vic - ne sa - bés co - mo - lo sé

5
vi un pa - ja - ri - to cuan - do me des - per - té.



- Vi una abejita... (¿Que sonido hace la abeja?)
- Vi una lombriz... (¿Puedes mover tu dedo como una lombriz?)
- Vi unas flores.... (¿Como hueles la flores?)
- Vi una mariposa... (¿Como mueve sus alas la mariposa?)





Mi Carita



Musical notation for the song "Mi Carita". The first line of music is in treble clef, key of D major (one sharp), and 3/4 time. The lyrics are: Mi ca - ri - ta re - don - di - ta tie - ne o - jos y na - riz y tam-
5 bién u - na ho - qui - ta pa - ra can - tar y son - re - ir.

Con mis ojos veo todo,
Con mi nariz digo "achis!"
Con mi boca como ricas palomitas de maíz.

El Barquito de Papel

Traditional

Musical notation for the song "El Barquito de Papel". The first line of music is in treble clef, key of D major (one sharp), and 6/8 time. The lyrics are: Con la mi - tad de un pe - rió - di - co Hi - ce un bar - qui - to de pa - pel. El
5 vien - to que so - pla y so - pla se lo lle - va - ba con él. _____

¿Cómo se mueve el barco si hay mucho viento?
¿Como se mueve el barco si hay poco viento?

